

L'affascinante storia di Demis Roussos e degli Aphrodite's Child

a cura di Franco N. Lo Schiavo

periodico pubblicato sul sito: www.demisroussos.org



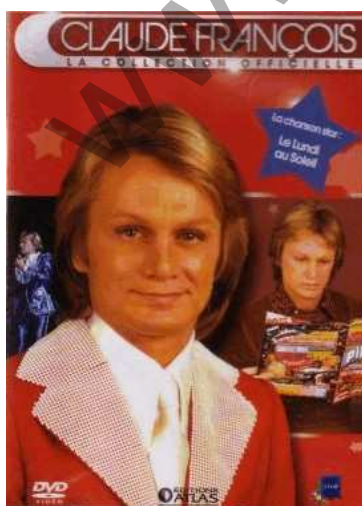
N. 25 - Anno 2012

Assieme al grande Charles Aznavour, Demis “diping” la città di Venezia con la sua languida e struggente voce, interpretando, appunto, “*Que c’est triste Venice*”. Benché contrasti apertamente tra i due l’aspetto fisico, assistiamo ad un accordo



vocale perfetto, un duetto da consegnare alla storia gloriosa dei due cantanti, come un momento di sublime collaborazione artistica. Molto spontanea, nel video, l’inquadratura dall’alto, pochi secondi prima dell’inizio, in cui sembra che vi sia incertezza tra i due su chi debba incominciare a cantare, poi Charles è categorico: “*incomincia tu, Demis*”, sembra dire. E così andrà.

L’attimo in cui Demis Roussos e Charles Aznavour finiscono di interpretare in duo “*Que c’est triste Venice*”. È un momento di amicizia molto commovente.

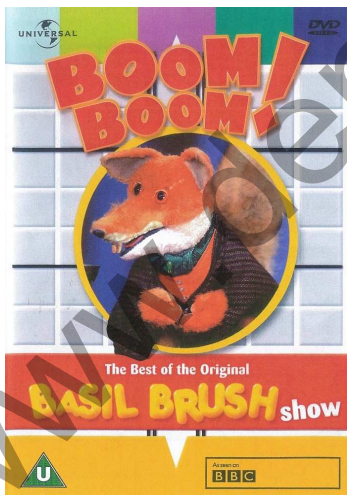


Claude François, uno tra i più popolari cantanti francesi, apparso nelle copertine della rivista “Podium” infinite volte, si incontrò con Demis l’11 luglio 1976, nel programma “La Bande à Cloclo”. Fù un incontro molto simpatico, nel quale i due cantanti interpretarono l’uno le canzoni dell’altro. Questa la scaletta: “*Y’a le printemps qui chante*”, “*We shall dance*”, “*Le lundi de soleil*”, “*Goodbye my love goodbye*”, “*Chanson populaire*”, “*From souvenirs to souvenirs*”, “*Sale bonhomme*”, “*Forever and ever*” e “*Rain and tears*” cantata da entrambi. Questo video si trova incluso nel DVD “Claude François – la collection officielle”, Edizioni Atlas-INA del 2005 (foto a sinistra).



Due momenti dell'incontro tra Claude François e Demis Roussos, in occasione della trasmissione televisiva "La Bande à Cloclo", dell'11 luglio 1976.

Sono tante le partecipazioni televisive in tutti i paesi, da parte di Demis, che non si limitano soltanto alla semplice presentazione di una o più canzoni, ma interagisce con gli altri artisti, con i presentatori e persino con... pupazzi!!! Sì, avete capito bene. Simpaticissima, infatti, fu la presenza di Demis ad uno show televisivo inglese il cui "attore" principale è Basil Brush, una volpe di pezza, sullo stile dei più famosi Muppets. È il 1977 quando Demis partecipa alla trasmissione e intrattiene un esilarante duetto proprio con questo strano personaggio, molto popolare nel Regno Unito. Assieme cantano una parte di "Forever and ever" e della "danza di Zorba". Per l'occasione la padrona di casa veste lo stesso caftano nero e dorato del cantante che, per tutto il tempo, ride in maniera straripante.



A sinistra il DVD "Boom boom! The best of the original Basil Brush show" che include la parte con Demis e la volpe, in un esilarante duetto in inglese, copresentato da Mr. Roy (l'attore Roy North) e dallo stesso Basil Brush. A destra Demis che si produce in sonore e ripetute risate.